

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 1» г. Щучье

# Исаакиевский собор как знаковое явление в русской культуре

Выполнила: Диких Полина Алексеевна, 11 класс

Руководитель: Лагойда Ольга Александровна,  
учитель русского языка и литературы



# Актуальность

Территория нашей страны велика и очень часто, те произведения культуры и искусства, которые являются знаковыми, можно рассмотреть только визуально или из каких-то других источников для того, чтобы понять их значение. Исаакиевский собор – это не просто уникальное произведение архитектуры, но это часть нашей истории, некий знаковый символ нашей культуры.

# Цель

Рассмотрение значимости такого культурного объекта, как Исаакиевский собор.



# Задачи



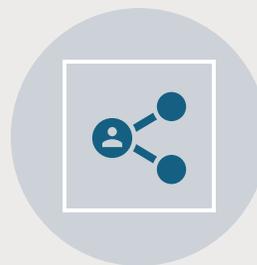
1. Изучить историю  
Исаакиевского  
собора.



2. Провести  
анкетирование.



3. Изготовить макет  
Исаакиевского  
собора.



4. Систематизировать  
полученную  
информацию.

# Гипотеза

Если я смогу создать макет, то смогу познакомить школьное сообщество с такой исторической ценностью, как Исаакиевский собор.



# План действий

1 этап:

- Поиск проблемы.
- Определение темы проекта.
- Написание актуальности, проблемы, цели, гипотезы и задач.
- План работы.

2 этап:

- Изучение истории Исаакиевского собора.
- Проведение анкетирования.
- Создание макета.
- Проведение классного часа в 9 классе.



# История возведения Исаакиевского собора

Собор освящен во имя святого преподобного Исаакия Далматского, в день поминовения которого родился основатель города царь Петр I. Существующий ныне собор является четвертым храмом, построенным в Петербурге в ознаменование дня рождения Петра.



# Первая Исаакиевская церковь

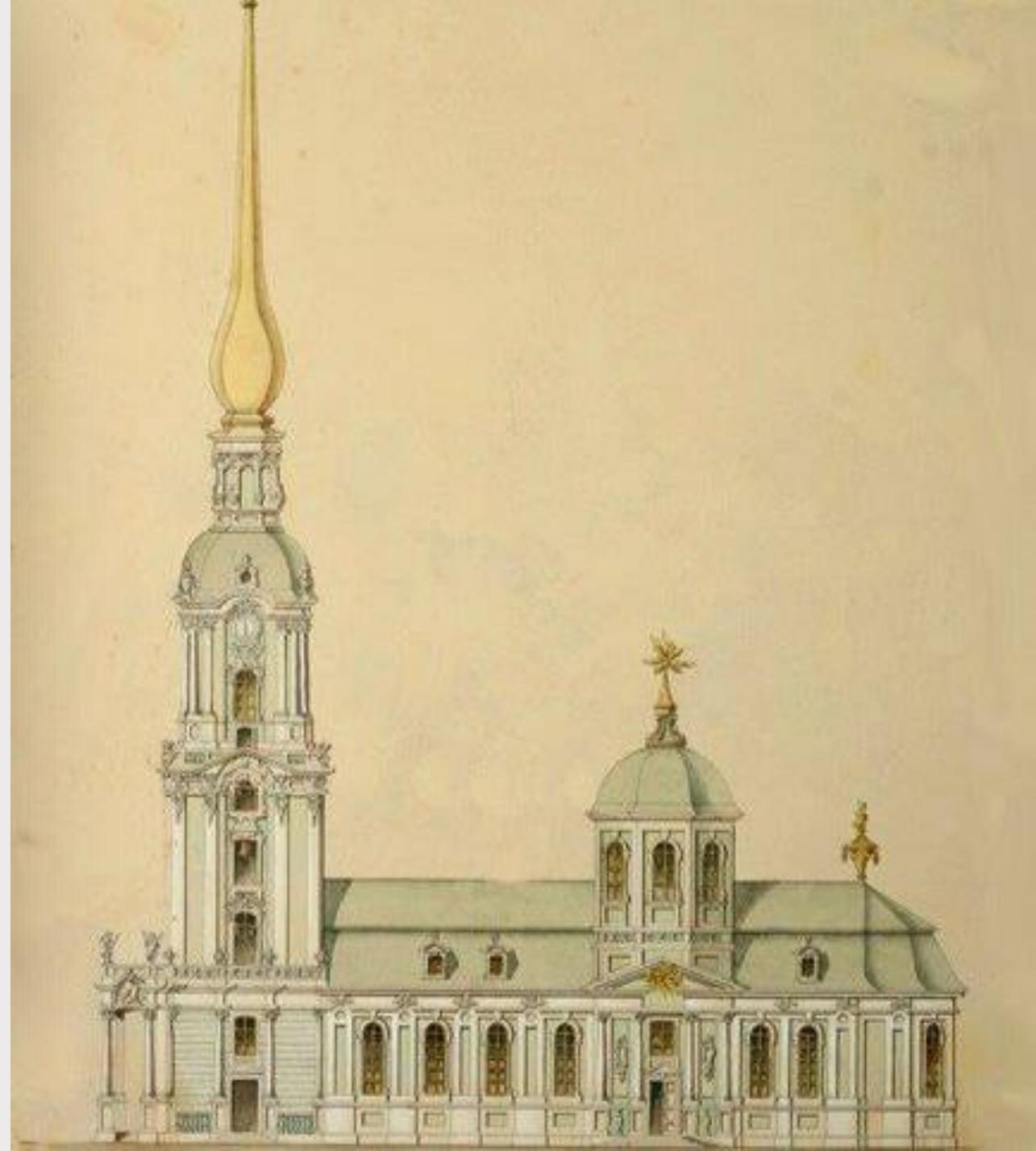
Первая Исаакиевская церковь была освящена в 1707 году. Она имела временный характер и помещалась в перестроенном деревянном «чертежном амбаре», напротив Адмиралтейства. Церковь отличалась простотой архитектурных форм и скромностью отделки, характерными для первых зданий петровской эпохи. В этом храме 12 февраля 1712 года венчались Петр I и Екатерина Алексеевна.



VUE DE LA PREMIÈRE ÉGLISE DE SAINT-ISAAC, BÂTIE EN BOIS EN 1710.

# Вторая Исаакиевская церковь

6 августа 1717 года Пётр I заложил первый камень новой Исаакиевской церкви, уже каменной. Ее возводили в течение 10 лет по проекту Г. И. Маттарнови. В строительстве участвовали несколько ведущих архитекторов первой четверти XVIII века: Н. Гербель, Г. Киавери, М. Земцов.



# Третья Исаакиевская церковь

Екатерина II чтит память императора Петра I и посчитала своим долгом отстроить Исаакиевский собор заново. Работы начались в 1768 году по проекту А. Ринальди. Строительство продолжалось 34 года. Достраивал храм в царствование Павла I архитектор В. Бренна, вынужденный по приказу императора упростить и исказить замысел Ринальди.



# Четвертый Исаакиевский собор

В 1809 и 1813 годах были объявлены конкурсы проектов перестройки третьей Исаакиевской церкви, непременным условием которых было желание Александра I сохранить большую часть ринальдиевской церкви. В конкурсах участвовали известные зодчие Дж. Кваренги, А. Воронихин, Ч. Камерон и многие другие, но Высочайшее одобрение получил проект молодого французского архитектора О. Монферрана.

Исаакиевский собор строился сорок лет с 1818 по 1858 годы.



Imp. par Thierry Brosses à Paris.

VUE DE L'ÉGLISE PRISE A L'ANGLE DU BOULEVART DE L'AMIRAUTÉ.

# "Чтобы помнили..."

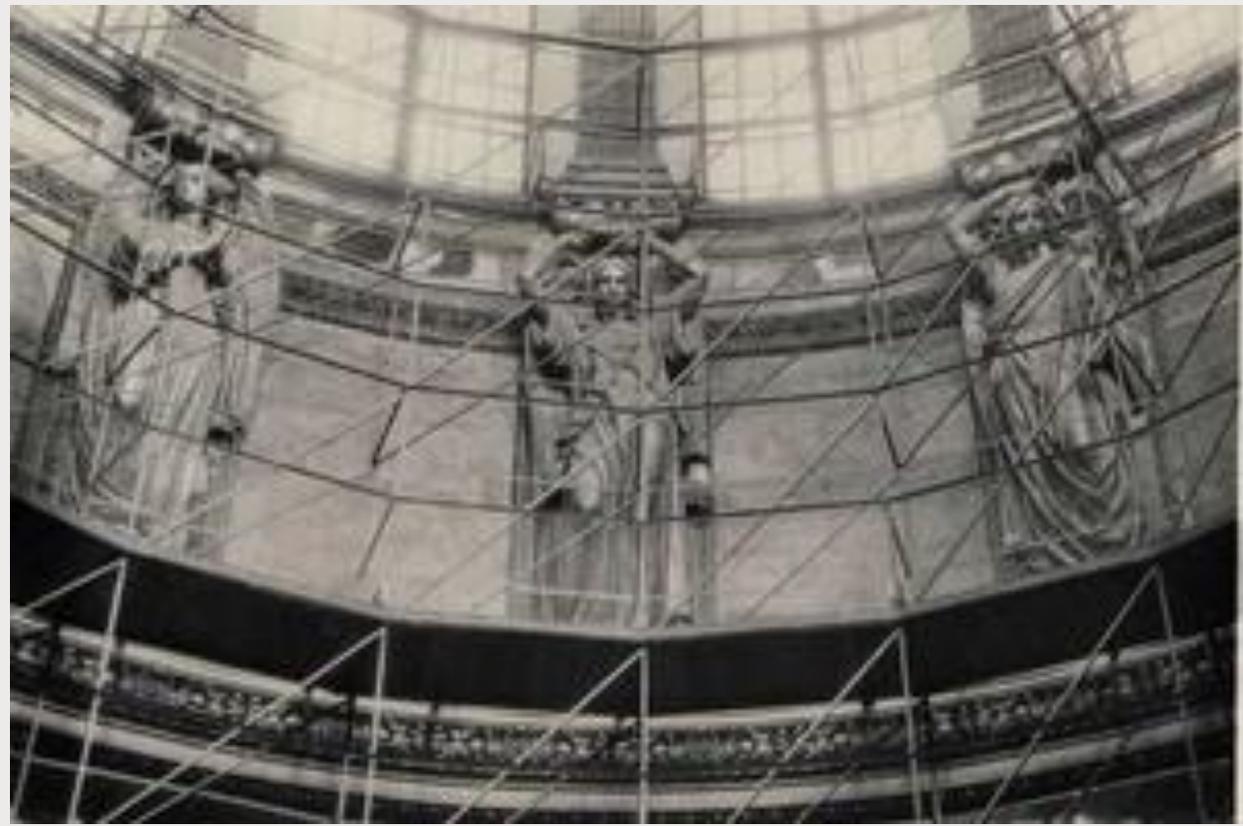
Мемориальная экспозиция «Чтобы помнили...» была открыта в подвальном помещении музея-памятника «Исаакиевский собор» в 2004 году, к 60-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, и успешно продолжает свою работу уже 20 лет.



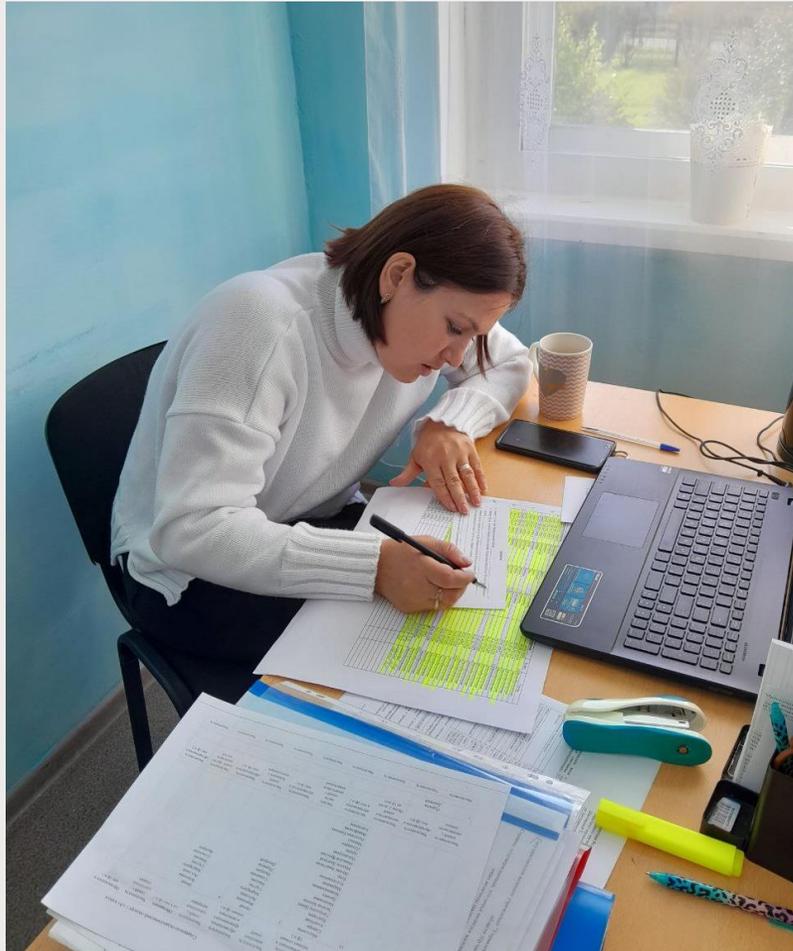
# Мемориальная экспозиция



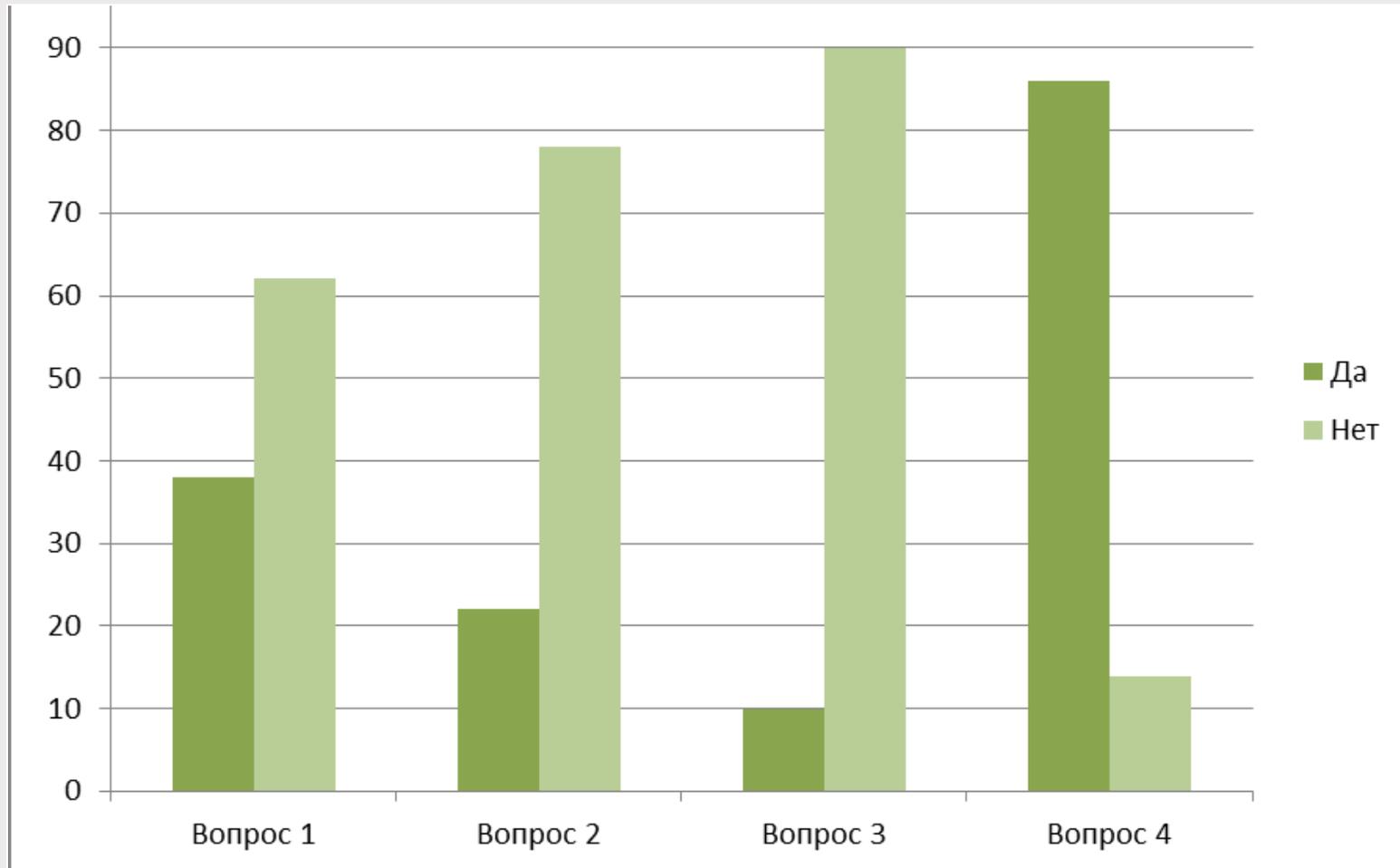
# Исакий в дни блокады



# Проведение анкетирования



# Результаты анкетирования



## **1 Вопрос:**

Да - 38%

Нет - 62%

## **2 Вопрос:**

Да - 22%

Нет - 78%

## **3 Вопрос:**

Да - 10%

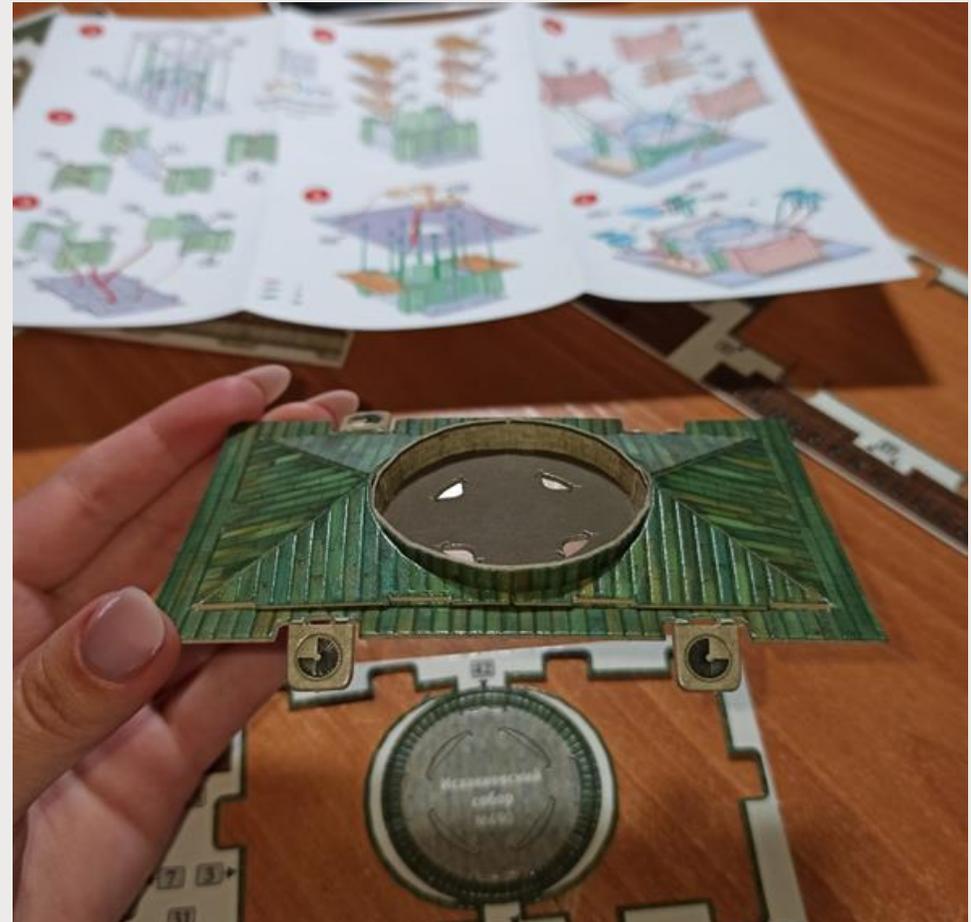
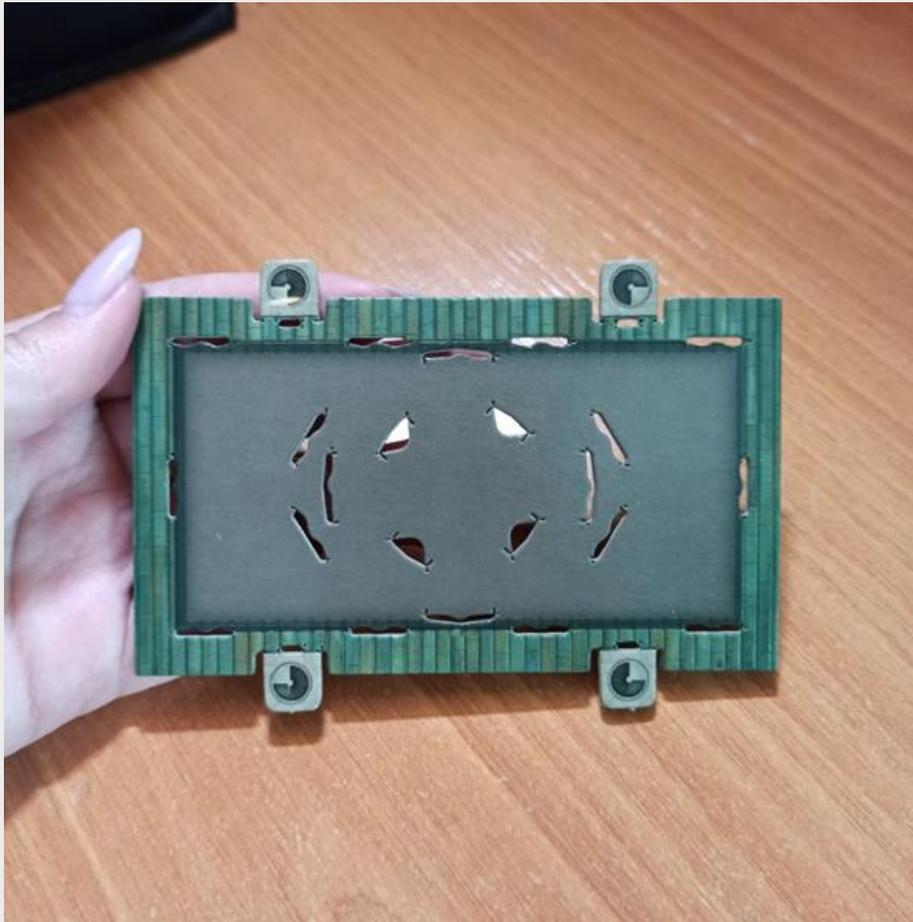
Нет - 90%

## **4 Вопрос:**

Да - 86%

Нет - 14%

# Создание макета



# Создание макета



# Создание макета



# Создание макета



# Создание макета



# Создание макета



# Создание макета



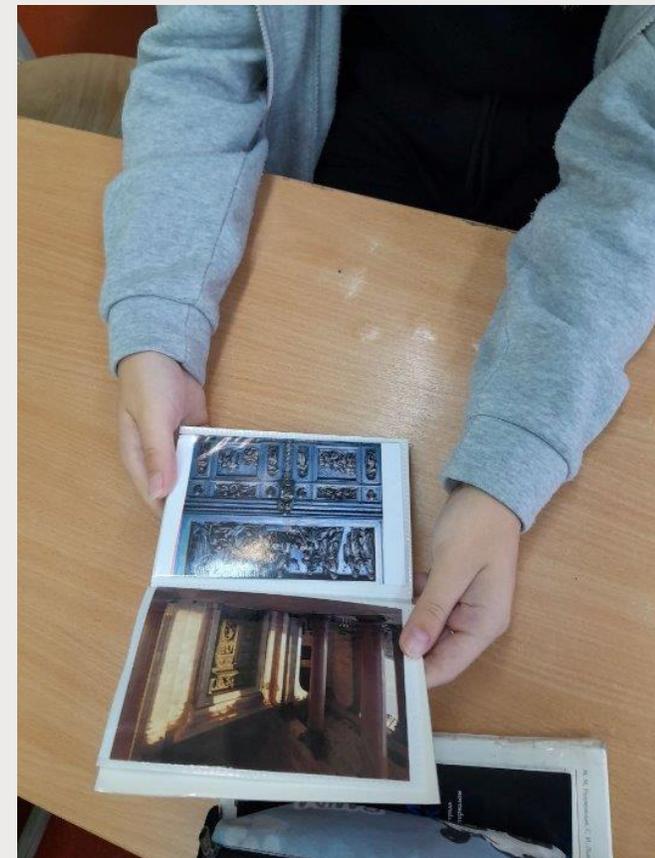
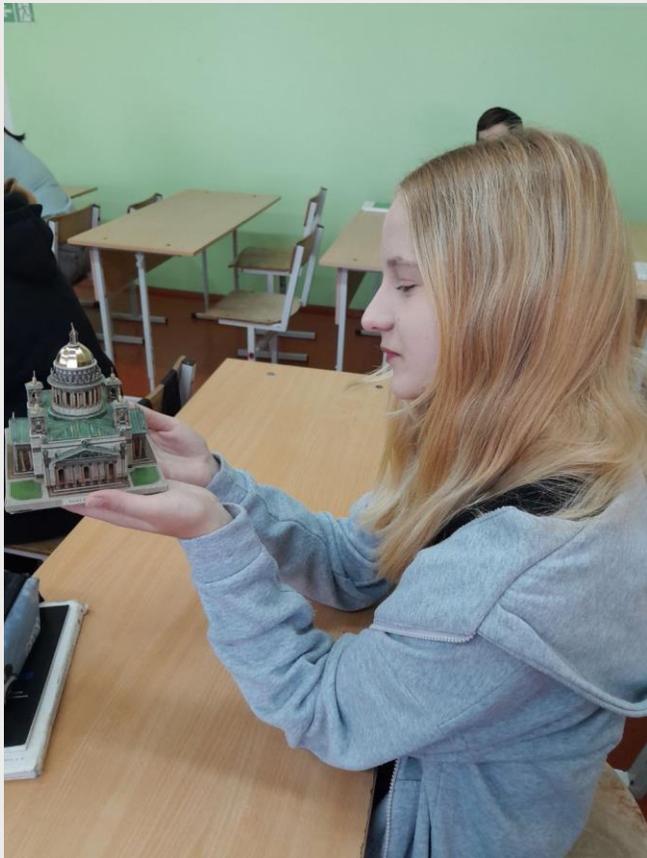
# Создание макета



# Создание макета



# Классный час



# Заключение

Работая над проектом, я детально познакомилась с Исаакиевским собором - его историей и архитектурой.

Чтобы выяснить насколько хорошо наше школьное сообщество знакомо и знакомо ли вообще с Исаакиевским собором, я провела анкетирование. Анкетирование проводилось среди учащихся 5-11 классов, включая некоторых учителей. Для того, чтобы показать копию собора, мной был собран макет, где максимально точно отображены рельефы здания.

Чтобы познакомить школьное сообщество с Исаакиевским собором, был проведен классный час в 9 классе. Также данный материал был размещен на сайте школы №1 г.Щучье.