**Ф.М. Достоевский «Белые ночи». Тема, идея, проблематика.**

**Цель**: раскрыть основную тему и идею произведения.

**Задачи:**

1.Проанализировать произведение, работая с цитатами.

2. Дать литературную оценку произведения.

3. Определить нравственное наполнение произведения и сделать вывод о его значимости.

**Задание 1.**

Прочитайте цитату из произведения «Белые ночи»

«Боже мой! Целая минута блаженства! Да разве этого мало хоть бы и на всю жизнь человеческую?..»

Ответьте на вопросы:

1. Кому принадлежит это высказывание?
2. Проанализируйте, и запишите, как вы понимаете суть данного высказывания.

**Задание 2**.

«…Иль был он создан для того, Чтобы побыть, хотя мгновенье в соседстве сердца твоего?..»

1. Какие эмоции мечтателя мы можем прочувствовать через эту цитату?
2. Как вы можете прокомментировать поступок Настеньки?

**Задание 3.**

«Так, когда мы несчастны, мы сильнее чувствуем несчастие других; чувство не разбивается, а сосредоточивается…»

1. О чем нам говорит эта цитата?
2. Согласны ли вы с данным высказыванием? Почему?

**Задание 4.**

«Я шел и пел, потому что, когда я счастлив, я непременно мурлыкаю что-нибудь про себя, как и всякий счастливый человек, у которого нет ни друзей, ни добрых знакомых и которому в радостную минуту не с кем разделить»

1. Как вы думаете, почему мечтатель был одинок? Что мешало ему завести друзей?
2. Какова была причина счастья мечтателя?

**Задание 5.**

Выберите город, в котором происходят действия повести.

1. Петербург
2. Москва
3. Уездный городок
4. Сочи

**Задание 6.**

Выберите жанр произведения «Белые ночи» каким считает его Достоевский.

1. Повесть
2. Роман
3. Рассказ
4. Сентиментальный роман

**Задание 7.**

Подчеркните главную мысль повести «Белые ночи»

1. Автор прославляет чувства и романтику
2. Автор восхищается союзом Настеньки и Мечтателя
3. Автор осуждает оторванность «мечтателей» от реального мира

**Задание 8.**

Выберите, кому принадлежит данное описание:

«Это была еще бодрая, молодая старуха, но, не знаю отчего, вдруг она представилась мне с потухшим взглядом, с морщинами на лице, сгорбленная, дряхлая…»

1. Бабушка Настеньки
2. Матрена
3. Образ Настеньки в старости

**Рефлексия:**

На уроке я узнал(а) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Самым сложным заданием для меня оказалось

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_