5а,б класс (19.03.2025 г)

|  |  |
| --- | --- |
| Предмет | задания |
| **анг.яз** | Глаголы say,tell  <https://yandex.ru/video/touch/preview/13866958934663922961>  Учебник  Стр.70 упр.8 ( письменно)  |
| **матем** | <https://disk.yandex.ru/i/woJZpTJGeRp2jA>  посмотреть запись урока, выполнить задания в тетради |
| **русс яз** | Правописание безударных окончаний имен прилагательных.смотреть видеоурок по теме: <https://yandex.ru/video/preview/8122588509454350064> п. 104 упр. 804пИЛИ пройти уроки на РЭШ: <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7693/main/306932/>  |
| **музыка (5А)** | Посмотреть видео ТОЛЬКО про барокко и классицизм <https://rutube.ru/video/b2de2481db35db09d1426c5771d6077d/> Выполните задание 1 ИЛИ задание 2Задание 1Напишите краткое сообщение о И.С. Бахе и Л. ван Бетховене. Включите в него следующие аспекты:• Основные характеристики их стилей.• Как исторический контекст повлиял на их творчество.• Примеры известных произведений каждого композитора.Задание 2Выберите одно произведение Баха (например, "Токката и фуга ре минор") и одно произведение Бетховена (например, "Лунная соната"). Прослушайте их и напишите анализ, в котором:• В чем различие и сходство в произведениях данных композиторов • Обратите внимание на использование мелодии, гармонии и ритма.• Укажите, какие эмоции у вас вызывает каждое из этих произведений и какое понравилось больше. |
| **музыка (5Б)** | Тема: Музыка на мольберте. Композитор и художник.<https://yandex.by/video/touch/preview/2002325400189447115> Домашнее задание: Прослушать произведение Микалоюса Чюрлёниса «Фуга», рисунок, описание. |
| **з.мат** | Решить любой вариант ВПР с сайта <https://math5-vpr.sdamgia.ru/?ysclid=m8epbpq348186234459>  |
| **биология** | Тема: Пищевые связи в природных сообществах. Параграф 22 стр.130-133.Вопросы стр.133(1-6). <https://ya.ru/video/preview/3516258984971264383>  |