5а,б класс (19.03.2025 г)

|  |  |
| --- | --- |
| Предмет | задания |
| **анг.яз** | Глаголы say,tell  <https://yandex.ru/video/touch/preview/13866958934663922961>  Учебник  Стр.70 упр.8 ( письменно) |
| **матем** | <https://disk.yandex.ru/i/woJZpTJGeRp2jA>  посмотреть запись урока, выполнить задания в тетради |
| **русс яз** | Правописание безударных окончаний имен прилагательных.  смотреть видеоурок по теме: <https://yandex.ru/video/preview/8122588509454350064>  п. 104 упр. 804п  ИЛИ  пройти уроки на РЭШ: <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7693/main/306932/> |
| **музыка (5А)** | Посмотреть видео ТОЛЬКО про барокко и классицизм  <https://rutube.ru/video/b2de2481db35db09d1426c5771d6077d/>  Выполните задание 1 ИЛИ задание 2  Задание 1  Напишите краткое сообщение о И.С. Бахе и Л. ван Бетховене. Включите в него следующие аспекты:  • Основные характеристики их стилей.  • Как исторический контекст повлиял на их творчество.  • Примеры известных произведений каждого композитора.  Задание 2  Выберите одно произведение Баха (например, "Токката и фуга ре минор") и одно произведение Бетховена (например, "Лунная соната"). Прослушайте их и напишите анализ, в котором:  • В чем различие и сходство в произведениях данных композиторов  • Обратите внимание на использование мелодии, гармонии и ритма.  • Укажите, какие эмоции у вас вызывает каждое из этих произведений и какое понравилось больше. |
| **музыка (5Б)** | Тема: Музыка на мольберте. Композитор и художник.  <https://yandex.by/video/touch/preview/2002325400189447115>  Домашнее задание: Прослушать произведение Микалоюса Чюрлёниса «Фуга», рисунок, описание. |
| **з.мат** | Решить любой вариант ВПР с сайта <https://math5-vpr.sdamgia.ru/?ysclid=m8epbpq348186234459> |
| **биология** | Тема: Пищевые связи в природных сообществах. Параграф 22 стр.130-133.Вопросы стр.133(1-6). <https://ya.ru/video/preview/3516258984971264383> |